

FEASR – FONDO EUROPEO AGRICOLO PER LO SVILUPPO RURALE – L'EUROPA INVESTE NELLE ZONE
RURALI
PSR 2014-2020 DELLA REGIONE PIEMONTE – MISURA 19 – SOSTEGNO ALLO SVILUPPO LOCALE
LEADER

GAL TERRE ASTIGIANE NELLE COLLINE PATRIMONIO DELL'UMANITA' SCARL



PIANO DI SVILUPPO LOCALE: "IL TERRITORIO E LE SUE RISORSE PER AVVIARE NUOVI PERCORSI DI
SVILUPPO NELLE COLLINE ASTIGIANE PATRIMONIO DELL'UMANITA'"
AMBITO TEMATICO: "TURISMO SOSTENIBILE"

BANDO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEI PROGETTI
MISURA 7 -SOTTOMISURA 7.6.

OPERAZIONE 7.6.4 "INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE DEGLI ELEMENTI TIPICI DEL PAESAGGIO E
DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO RURALE "

Allegato 1 _ DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Le informazioni richieste nel presente documento saranno oggetto di valutazione da parte del GAL attraverso i punteggi definiti nel Bando



Fare un doppio click sulla casella interessata e cliccare su "selezionato"

1. Soggetto richiedente

Soggetto pubblico

Soggetto privato senza scopo di lucro

Denominazione del soggetto richiedente: _____

Legale Rappresentante: Cognome e nome _____ cell. _____ mail _____

2. Inquadramento del progetto

2.1. GENERALITA'

Denominazione del bene oggetto di intervento _____

Localizzato nel Comune di _____ in Via _____ n. _____

Area a tutela ambientale e paesaggistica

Aree UNESCO _____

Natura 2000 _____

Parchi, riserve _____

Altro _____

Anno / periodo di costruzione del bene: _____

Breve descrizione del bene

2.2. ELEMENTI CARATTERIZZANTI (rif. paragrafo 19 del bando, criterio di valutazione A1)

Il bene rientra tra gli "elementi caratterizzanti" negli ambiti territoriali definiti dal Piano Paesaggistico Regionale di cui al paragrafo 5 del bando?

No

Si. Dettagliare _____

2.3. TIPOLOGIA DI BENE (rif. paragrafo 10 del bando)

Il bene oggetto di intervento in quale tipologia rientra?

A. Nuclei storici, spazi a fruizione pubblica e relativi manufatti.

B. Edifici e manufatti rurali e loro pertinenze

C. Aree e manufatti di valore paesaggistico-ambientale e siti interessati da interventi di mitigazione e/o ripristino del paesaggio.

2.4. TITOLO AD OPERARE SUI BENI (EDIFICI, MANUFATTI, PERTINENZE):

A. proprietà





- B. convenzione stipulata con il proprietario (Denominazione, nome e cognome) _____
in data ___/___/___ per la durata di anni _____, con scadenza in data ___/___/___
- C. atto di comodato stipulato con il proprietario (Denominazione, nome e cognome) _____
in data ___/___/___ per la durata di anni _____, con scadenza in data ___/___/___
- D. altro (specificare titolo posseduto, data di stipula, durata, scadenza) _____
- E. il titolo sarà dimostrato in sede di trasmissione della "Comunicazione integrativa e rideterminazione del contributo".

2.5. CLASSIFICAZIONE DEL BENE COME "PATRIMONIO FORMALMENTE RICONOSCIUTO" (rif. paragrafo 14 del bando)

In quale categoria rientra il bene oggetto di intervento?

- A. beni individuati ai sensi della Parte Seconda "Beni culturali" e della Parte Terza "Beni paesaggistici" del "Codice dei beni culturali e del paesaggio" (D.Lgs. 42/2004);
- B. edifici ed i manufatti individuati nei Piani regolatori generali ai sensi dell'art. 24 "Norme generali per gli insediamenti storici e per i beni culturali e paesaggistici" della L.R. 56/1977 "Tutela ed uso del suolo";
- C. ambiti (core e buffer) riconosciuti come patrimonio dell'Umanità Siti UNESCO;
- D. edifici censiti ai sensi della L.R. 35/1995;
- E. aree ricadenti in Aree Protette di cui all'articolo 4 della l.r. 19/2009 "Testo unico sulla tutela delle aree naturali e della biodiversità" e nei siti della Rete Natura 2000 di cui all'articolo 39 della L.R. 19/2009;
- F. aree ed elementi riconosciuti dal Piano Paesaggistico Regionale tra le componenti paesaggistiche (cfr.: Piano paesaggistico regionale - Elenco delle componenti e delle unità di paesaggio);

Dettagliare

3. Descrizione dell'intervento

3.1. LOCALIZZAZIONE DELL'IMMOBILE OGGETTO DELL'INTERVENTO

Dati Catastali:

- Catasto terreni: Foglio n. _____ Mappali n. _____

- N.C.E.U.: Foglio n. _____ Mappali n. _____

Dati Urbanistici:

- Zona PRG: _____

- Vincoli di natura:

idrogeologica: _____

ambientale-paesaggistica: _____

storico-artistica: _____

architettonica: _____

altro: _____

3.2. AUTORIZZAZIONI DELLE SOPRINTENDENZE

Per l'intervento oggetto della presente domanda di contributo:

- a) **è necessaria** l'autorizzazione della Soprintendenza
- b) **non è necessaria** l'autorizzazione della Soprintendenza

Motivazione _____



In caso di **necessità delle autorizzazioni** da parte della Soprintendenza:

- a) tutti gli elaborati progettuali presentati al GAL Terre Astigiane sono già stati inviati alle Soprintendenze competenti e sono quelli sui quali **sono già state rilasciate le seguenti autorizzazioni**.
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, protocollo della Soprintendenza n. _____ del _____, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
 - Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, protocollo della Soprintendenza n. ____ del _____, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
 - Soprintendenza per i Beni archeologici, protocollo della Soprintendenza n. _____ del _____, che si allega alla presente in copia conforme all'originale.
- b) tutti gli elaborati progettuali presentati al GAL Terre Astigiane sono già stati inviati alle Soprintendenze competenti **e si è in attesa del rilascio delle prescritte autorizzazioni**. Si allega la richiesta in copia conforme all'originale.
- Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici, protocollo della Soprintendenza n. _____ del _____, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
 - Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico, protocollo della Soprintendenza n. ____ del _____, che si allega alla presente in copia conforme all'originale;
 - Soprintendenza per i Beni archeologici, protocollo della Soprintendenza n. _____ del _____, che si allega alla presente in copia conforme all'originale.
- c) gli elaborati progettuali presentati al GAL Terre Astigiane NON sono ancora stati inviati alle Soprintendenze competenti per il rilascio delle relative autorizzazioni **e si allega impegno a richiederle**.

3.3. CRITERI PROGETTUALI (rif. paragrafo 19 del bando, criterio di valutazione A2)

Con riferimento agli elaborati progettuali descrivere in sintesi gli obiettivi concettuali dell'intervento in relazione al valore culturale/naturalistico del bene, le modalità di intervento, le tecniche di recupero impiegate, le modalità costruttive e i materiali previsti nel progetto di recupero con riferimento al Manuale del GAL, la collocazione di eventuali impianti tecnologici e allestimenti, ecc.

Con riferimento agli elaborati di progetto, descrivere le soluzioni progettuali adottate **in applicazione delle tecniche descritte del Manuale GAL** al fine di valutarne la coerenza.

Dettagliare

3.4. PRESENZA DI OPERE ESTERNE E/O INTERNE

- A. L'intervento in progetto prevede il recupero/ restauro/ riqualificazione SOLO ESTERNO del bene/edificio
- B. L'intervento in progetto prevede il recupero/ restauro/ riqualificazione SOLO INTERNO del bene/edificio
- C. L'intervento in progetto prevede il recupero/ restauro/ riqualificazione SIA ESTERNO CHE INTERNO del bene/edificio

3.5. VICINANZA A (rif. paragrafo 19 del bando, criterio di valutazione B 1.2)

Occorre evidenziare la distanza in chilometri, producendo documentazione oggettiva a supporto

- centro storico _____
- borgata rappresentativa dell'architettura locale _____



- contesto ambientale naturale/paesaggistico di particolare pregio _____
 zona di particolare pregio ambientale (zona parco, riserva naturale, zona natura 2000) _____

3.6. IMPATTO VISIVO E INTEGRAZIONE NEL CONTESTO (rif. paragrafo 19 del bando, criterio di valutazione B2)

Descrivere in sintesi l'impatto visivo dell'intervento e la sua integrazione nel contesto.

Specificare se il bene è visibile da strade provinciali, strade comunali, punti belvedere, itinerari escursionistici e/o turistici.

Dettagliare

3.7. RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA E TECNICHE ECO-SOSTENIBILI (rif. paragrafo 19 del bando, criterio di valutazione A5)

- A. L'opera prevede interventi di riqualificazione energetica? No Si. Dettagliare _____
B. L'opera prevede interventi di recupero e gestione realizzati con tecniche eco-sostenibili?
 No Si. Dettagliare _____

3.8. ACCESSIBILITA' INTESA COME ABBATTIMENTO BARRIERE ARCHITETTONICHE (rif. paragrafo 19 del bando, criterio di valutazione A8)

Descrivere in cui modo il bene è oggetto di recupero è accessibile

3.9 QUALITÀ DEL BENE OGGETTO DI RECUPERO (rif paragrafo 19 del bando, criterio A7)

Descrivere il valore storico architettonico e/o paesaggistico ambientale del bene sui cui si intende intervenire

3.10. SINERGIA E COMPLEMENTARIETA' CON ALTRI PROGETTI TERRITORIALI (rif. paragrafo 19 del bando criterio D1)

L'intervento è configurabile come lotto funzionale a completamento di un più ampio progetto (immediatamente cantierabile o cantierato con inizio lavori dal 01/01/2017?).

(N.B.: non sono cumulabili finanziamenti pubblici per un medesimo intervento, i lotti devono essere separati)

- No Si. Dettagliare e fornire documentazione a supporto _____

Dettagliare

4. Rilevanza turistica, fruibilità e attività svolte



4.1. GRADO DI COERENZA CON OBIETTIVI, FINALITÀ E STRATEGIA DEL PSL (rif. paragrafo 19 del bando criterio A6)

Descrivere in sintesi come il progetto risponde in agli obiettivi, alle finalità e alla strategia del Piano di Sviluppo Locale

Dettagliare (si vedano paragrafi 1 e 9 del bando)

4.2. MODALITA' DI GESTIONE/VALORIZZAZIONE DEL BENE IN RELAZIONE ALLA DESTINAZIONE D'USO PREVISTA (rif. paragrafo 19 del bando criterio E2)

Descrivere in sintesi la forma gestionale prevista, gli eventuali soggetti con i quali si intendono avviare forme di cooperazione, i criteri di manutenzione, le eventuali iniziative di promozione/valorizzazione dell'attività, ecc.

Dettagliare

5. NON CUMULO DI CONTRIBUTI

L'intervento prevede l'utilizzo di ulteriori fondi pubblici? No Si. Quali? Dettagliare _____

Si precisa che ai sensi del paragrafo 12 del bando "***Le agevolazioni concesse ai sensi del presente Bando non sono cumulabili con altri aiuti / sostegni concessi per le medesime iniziative dalla Regione, dallo Stato, dall'Unione Europea o da altri Enti pubblici. Quindi ogni operazione o parte di essa può ricevere finanziamenti da una sola fonte pubblica***".

6. Ulteriori informazioni

Altre informazioni ritenute rilevanti al fine dell'attribuzione del punteggio

7. Referente tecnico della domanda

Persona autorizzata ad intrattenere contatti con il GAL, oltre il soggetto richiedente.

Studio/Ente

Cognome e nome

Sede del professionista

Tel. Cellulare e-mail

Pec del professionista (a cui verranno inviate in copia tutte le comunicazioni del Gal afferenti alla domanda).

8. Privacy





**GAL TERRE
ASTIGIANE** nelle Colline
Patrimonio
dell'Umanità

Sede operativa: Via Roma, 9
14055 Costigliole d'Asti (AT)
P.IVA 01613650058
Tel. 0141 966187
info@galterreastigiane.it
www.galterreastigiane.it

Informativa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del 27/04/2016 – Regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR)

Dichiaro di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, con strumenti cartacei e con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Si autorizza il GAL al trattamento e all'elaborazione dei dati forniti, per finalità gestionali e statistiche, anche mediante l'ausilio di mezzi elettronici o automatizzati, nel rispetto della sicurezza e della riservatezza e ai sensi dell'articolo 38 del citato DPR n. 445/2000 allegando alla presente dichiarazione, copia fotostatica di un documento di identità.

Si autorizza il Gal all'invio di ogni comunicazione afferente la domanda al referente indicato al paragrafo 8 del presente documento.

Autorizzazione del beneficiario al GAL a pubblicizzare il recupero

In caso di finanziamento, il richiedente autorizza fin d'ora il GAL a pubblicizzare il recupero effettuato e si impegna a fornire adeguata documentazione fotografica del bene recuperato, in formato elettronico (es. jpg)

Luogo e data

Firma del **legale rappresentante** dell'Ente richiedente

Luogo e data

Timbro e Firma del **progettista** che ha redatto la domanda

N.B. Allegare eventuale documentazione utile a completare il progetto (es. documentazione fotografica, ogni altra documentazione ritenuta utile).

